

# ADRUM

ASSOCIATION FOR THE DEVELOPMENT OF INTERNATIONAL RELATIONS  
Ukraine, 04053, Kyiv, Turgenevskaya str., 72, of. 54, +380674094155, adrumukraine@gmail.com

## **Положение IV Международного Художественного Фестиваля МАЛЮЙ.UA**

### **О нас**

IV Международный Художественный Фестиваль МАЛЮЙ.UA (РИСУЙ.UA) организован Ассоциацией по развитию международных отношений ADRUM под патронатом Министерства культуры и информационной политики Украины для развития культурной дипломатии между Украиной и другими народами, создания и укрепления связей между поколениями разных стран. Новые поколения несут свое видение старшим в формате международного общения, знакомит различные страны с культурой друг друга, выявляет и направляет тенденции развития будущего. Неслучайно выставка Победителей Международного Художественного Фестиваля МАЛЮЙ.UA состоится в историческом и художественном сердце Киева - в музее на Андреевском спуске.

**Место, где состоится выставка 50 победителей IV Международного  
Художественного Фестиваля МАЛЮЙ.UA 14-28 февраля 2022 г.**

### **Музей-мастерская И.П. Кавалеридзе**

Музей, где состоится выставка, посвящен выдающемуся скульптору, кинорежиссеру, сценаристу и художнику кино, человеку, которого ЮНЕСКО называет «Украинским Микеланджело» - Ивану Петровичу Кавалеридзе. Великий скульптор - автор первых полнофигурных памятников Тарасу Шевченко и ярких визиток Киева - скульптурного ансамбля княгине Ольге на Михайловской площади, памятников Ярославу Мудрому у Золотых Ворот и вечному путешественнику Григорию Сковороде на Контрактовой площади.



## **Андреевский спуск**

Музей находится на легендарном Андреевском спуске, который называют киевским Монмартром - в любой день, в любую погоду здесь выставляют свои картины художники вдоль всей улицы под открытым небом, также вы найдете здесь украшения, вышивки, раритеты и многое другое. Здесь выступают уличные музыканты, и царит атмосфера конца 19 - начала 20 века. Сюда в первую очередь стремятся попасть туристы и это любимое место отдыха киевлян. Здесь находится памятник архитектуры и монументальной живописи XVIII века мирового значения Андреевская церковь, спроектированная итальянским архитектором Растрелли, загадочный "Замок Ричарда-Львиное сердце" и несколько музеев, среди которых музей великого писателя Михаила Булгакова в доме 13, где он жил, и единственный на континенте музей одной улицы - неповторимого и волшебного Андреевского спуска.



## **Условия участия**

В фестивале могут принять участие дети и молодые люди из любой страны в возрасте от 5 до 25 лет включительно.

## **Требования к работам:**

**Участники могут представить рисунки (картины, коллажи и т.д.) или скульптуры**

Нет никаких запретов или преимуществ в теме или материалах, единственное пожелание - чтобы это были оригинальные работы, а не копирование известных изображений. Максимальный размер рисунков – А2. Размер скульптур обговаривается в каждом отдельном случае.

## **Как оцениваются работы**

### **Критерии оценки работ:**

Работы оцениваются по двум критериям:

- техника исполнения согласно возрасту;
- идея.

### **Возрастные категории:**

Каждый участник соперничает только со своим возрастом (пятилетний с пятилетним, шестилетний с шестилетним и т.д.)

### **Процесс оценки:**

Все работы рассматриваются оргкомитетом. Те работы, которые прошли бесплатный кастинг, оцениваются жюри от 1 до 10 баллов, где 1 – самый низкий балл, 10 – самый высокий балл. Все баллы суммируются, побеждает набравший больше баллов.

### **Первый тур Бесплатный кастинг**

Для участия в фестивале необходимо выслать на email: [adrumukraine@gmail.com](mailto:adrumukraine@gmail.com):

- фото не более трех работ;
- заполненную форму заявки;
- портретное фото участника.

После кастинга вам приходит сообщение на e-mail, прошли вы во второй тур.

### **Второй тур**

Если вы прошли во второй тур, вам необходимо оплатить регистрационный взнос – 20 евро. Выбирается одна ваша работа, которая попадает в финал на отбор для международной выставки в Музее-мастерской И.П. Кавалеридзе (Киев, Андреевский спуск, 21).

#### **Все финалисты получают:**

- ✓ **Диплом Финалиста** Международного Художественного Фестиваля МАЛЮЙ.УА.
- ✓ Работа финалиста и его портрет войдут **в видео**, которое будет транслироваться в течение выставки в музее Кавалеридзе.
- ✓ Работа финалиста и его портрет **будут выставлены** на ресурсах фестиваля.
- ✓ **Подарки от Министерства культуры и информационной политики Украины**, предоставленные Государственным предприятием "Центр защиты информационного пространства Украины":
  - Книгу на украинском или английском языке, в зависимости от страны, откуда Финалист, и в соответствии с возрастом.
  - Значок, наклейку и санитайзер с брендингом Ukraine NOW
  - Некоторые из Финалистов получают белую или черную футболку с брендингом 30-летия Независимости Украины по своему размеру.

### **Третий тур**

Из работ финалистов уважаемое международное жюри отбирают 50 работ, которые будут представлены на выставке 14 – 28 апреля 2022 г. в Музее Кавалеридзе. Авторы 50 работ становятся Победителями Фестиваля.

#### **Каждый Победитель получает:**

- Картина Победителя будет представлена на выставке в музее Кавалеридзе в Киеве 14-28 февраля 2022 г.

- Диплом Победителя Международного Художественного Фестиваля МАЛЮЙ.UA.
- Имя каждого Победителя будет на ресурсах фестиваля и во всех партнёрских СМИ фестиваля.
- Фото и видео работы с выставки в Музее-мастерской И.П. Кавалеридзе.
- Фото каждого Победителя и фото его работы на ресурсах фестиваля:
  - ✓ сайте <http://adrum.com.ua>
  - ✓ Facebook: <https://www.facebook.com/adrumukraine/>
  - ✓ Instagram: @adrum.ukraine
- Все Победители фестиваля получают подарочный набор, в который входят брендированные подарки Ukraine NOW от Министерства культуры и информационной политики Украины, предоставленные Государственным предприятием "Центр защиты информационного пространства Украины":
  - ✓ Рюкзак
  - ✓ Футболка (по размеру Победителя)
  - ✓ Чашка
  - ✓ Браслет
  - ✓ Флешка
  - ✓ Наклейка
  - ✓ Значок
  - ✓ Книга
  - ✓ Санитайзер
  - ✓ Маска
  - ✓ Блокнот и ручка
- Три победителя, которые наберут наибольшее количество баллов, получат тощие по своему размеру.

### **Как экспонируется работа победителя**

Работа победителя может экспонироваться на выставке двумя способами:

1. Работа передается организаторам в Киеве в Музей-мастерскую И.П. Кавалеридзе или высылается организаторам за счет Победителя. После выставки организаторы высылают работу обратно за счет Победителя.
2. Фото рисунка/картины Победителя распечатывается на пластике организаторами за счет организаторов в том же размере, что и сама работа.

Если это скульптура, то победитель делает 8 фото с разных точек, чтобы снять работу со всех ракурсов – на этой основе организаторы создают видео, которое транслируется на выставке с помощью проектора.

В случае участия работ по фотографиям, победители должны предоставить фото не менее 300 dpi.

### **Открытие выставки**

Победители имеют возможность посетить торжественное открытие выставки в музее 14 февраля 2022 г. в 19.00. Тем иностранцам, кто захочет посетить открытие, организаторы предложат специальную программу. Открытие выставки будет широко освещаться в СМИ.

\*Если через COVID-19 даты будут перенесены, то выставка пройдет по новым датам.

### **Международное жюри фестиваля**

**Александр Юнин**

**Глава жюри, Украина**

Заслуженный работник культуры Украины, директор Музея-мастерской И. П. Кавалеридзе, организатор многих культурных мероприятий.

**Александр Цугорка**

**Член жюри, Украина**

Ректор Национальной академии изобразительного искусства и архитектуры, член Национального союза художников Украины, кандидат искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств Украины.

**Барт Ванстейнкесте**

**Член жюри, Бельгия**

Скульптор. Работал сценографом, дизайнером мероприятий, соавтором архитекторов и 25 лет доцентом в Королевской академии изящных искусств в Генте, где создал два отдела: «3D мультимедиа» и «Скульптурное ателье». Выполнил несколько портретных заказов для промышленников и королевской семьи. Его скульптуры создаются молча в студии – 30 лет "Один" в студии. Его работы об Опыте и переводе Опыта. Дыша миром, он наполняется опытом, который снова вдыхается в поэзию, в скульптуру.

**Анастасия Миранович**

**Член жюри, Черногория**

В течение многих лет была директором Национального музея Черногории, Президент ICOM Черногории, директор Управления по защите культурного наследия Черногории, член Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО. Анастасия является доктором истории искусств, художественным критиком и музейным консультантом, куратором многих важных художественных мероприятий в Черногории и за рубежом, где продвигает страну на важнейших арт-событиях мира, таких как Венецианское биеннале. Анастасия является активным участником черногорской модной сцены, она создала несколько невероятных проектов, в том числе международных, таких как мультимедийный проект с Жаном-Полем Готье. Анастасия является знаковой персоной в культурной, социальной и политической жизни Черногории и международном пространстве.

**Юлия Шиленко**

**Член жюри, Украина**

Главный хранитель Национального музея Тараса Шевченко, член International Council of Museums (ICOM). За многолетнюю деятельность в области музееведения и хранения культурного наследия награждена одной из

самых высоких государственных наград Украины «Орденом за заслуги III степени». Занимается исследованиями в области шевченковедения и музееведения. Активный участник всеукраинских и международных конференций. Участвовала в построении экспозиций Национального музея Тараса Шевченко в Киеве, музеев Тараса Шевченко в Пекине (Китай) и Торонто (Канада). Ведет активную просветительскую деятельность, участвовала в подготовке многих изданий, посвященных Тарасу Шевченко. Куратор различных арт-проектов в музее и за его пределами, активно занимается продвижением украинской культуры в мире и культурной дипломатией.

### **Оливеро Райнальди**

#### **Член жюри, Италия**

Его работа в основном сосредоточена на человеческой фигуре, проанализированной в разных средах рисования, графики, живописи и скульптуры. Среди его проектов – инсталляции в знаковых церквях Италии, скульптура Папы Римского Павла II на площади Чинквеченто в Риме, большой барельеф римского бога Нептуна к 100-летию автомобильной компании Maserati. Многочисленные персональные выставки прошли в разных центрах мировой культуры, в частности, во дворцах, галереях и музеях Рима и Венеции, в Музее современного Искусства в Шанхае, Mucciaccia Art Gallery Сингапуре и Petronas Gallery в Куала-Лумпуре. В наработке мастера есть интересные проекты такие, как выставка скульптур на открытом воздухе в Дубае вместе с британским скульптором сэром Тони Крэйгом, состоявшаяся по приглашению Дубайского международного финансового центра (DIFC). Оливеро Райнальди награжден многими почетными наградами, его произведения искусства присутствуют в постоянных экспозициях национальных и международных государственных учреждений: в мэрии Стокгольма (место вручения Нобелевской премии), в здании ООН в Женеве, в Папском совете культуры в Ватикане, в Фонде Сумая в Мехико и других.

### **Сурен Сафарян**

#### **Член жюри, Армения**

Художник, президент Союза художников Армении, председатель попечительских советов Государственной академии изящных искусств Армении, преподаватель Государственной академии изящных искусств Армении. Член ЮНЕСКО и многих международных профессиональных союзов. Персональные и коллективные выставки проходили в Армении, Венгрии, Франции, Германии, Белоруссии, Китае, Словении, Италии, США и других странах. Организатор нескольких десятков выставок и международных проектов, а также дизайнер кукольных представлений и праздников под открытым небом в Армении, Италии и других странах.

### **Озлем Ени**

#### **Член жюри, Австралия**

Художник и директор/основатель The Main Gallery в Аделаиде, Австралия. До того, как полностью посвятить себя творчеству художника, она

наслаждалась 18-летней академической карьерой как преподаватель сценического дизайна, где получила степень магистра и доктора философии. Имела ряд персональных и групповых выставок в Турции, Японии, Албании и Австралии. Ее картины и работы по глине можно найти в частных коллекциях многих стран.

**Эльдар Гаджиев**

**Член жюри, Азербайджан**

Художник, член Союза художников Азербайджана, создатель уникальных ковров на национальные сюжеты. Персональные выставки с успехом проходили во Франции, ОАЭ, Украине и других странах. Авторские работы находятся в частных коллекциях и музеях разных стран мира.

**Валерий Франчук**

**Член жюри, Украина**

Художник-график-скульптор, народный художник Украины, член Национального союза художников Украины, лауреат Национальной премии Украины им. Тараса Шевченко, лауреат премии им. Василия Стуса, обладатель многих наград. Художник создал авторский стиль и технику исполнения. Творческое наследие художника за 30 лет составляет более 5500 произведений живописи, 1300 графических работ и около 100 скульптур. На его счету более 120 групповых и 180 персональных выставок в Украине и за ее пределами. Произведения хранятся в музеях, общественных организациях, культурных центрах Украины и разных стран мира.

**Карлос Гарсия Лаос**

**Член жюри, Испания**

Скульптор и концептуальный живописец. Он научился обрабатывать железо в металлоконструкциях и мастерских по ремонту автомобилей, чтобы выразить все, что двигало его благодаря геометрии и философии. Создатель важных международных проектов, таких как "Восемь городов в Европе, объединенных искусством", "Материнский инстинкт", "R-эволюция" и "Близнецы души", где Франциско де Гойя и Тарас Шевченко были соединены через десять его скульптур. Его работы можно увидеть на разных площадях и музеях Испании, Украины, Грузии и Китая. Очень активно работаем в социальных проектах, столь важных, как возвращение заключенных через искусство. Украинский город Умань в 2018 г. открыл парк, посвященный испанской культуре, который носит его имя. Неутомимый художник работает над многочисленными проектами, которые реализуются в Европе, Африке, Южной и Северной Америках, Азии.

**Аскер Джавадов**

**Член жюри, Азербайджан**

Художник-живописец, член Национального Союза Художников Азербайджана, участник многих международных арт-проектов, персональных и коллективных выставок в разных странах мира. Имеет много наград, среди которых "100 лет дипломатических отношений Украины и Азербайджана". Работы находятся в частных коллекциях стран Западной Европы, Украины, Азербайджана, Турции.

## **Оксана Фурса**

### **Член жюри, Украина**

Художница, ректор Арт Академии Современного Искусства им. Сальвадора Дали, доктор педагогических наук, профессор, Президент Конфедерации дизайнеров и стилистов Украины. Оригинальная авторская техника базируется на игре света и тени в стилизованных объектах. Многочисленные персональные выставки и участие в совместных проектах получили признание и приверженность многих ценителей прекрасного в Украине и за рубежом. Наряду с активной художественной деятельностью, художница выступает как известный в Украине и за ее пределами организатор дизайнерского дела, педагог и ученый.

## **Мирко Драгович**

### **Член жюри, Черногория**

Живописец, член Ассоциации изящных художников Черногории, автор многочисленных персональных выставок в Черногории и за рубежом, более 10 лет работает художественным педагогом с детьми-инвалидами, с которыми организовал более 25 выставок.

## **Анастасия Сирооченко**

### **Член жюри, США**

Искусствовед, партнер международной компании House of the Nobleman (Лондон, Нью-Йорк), предоставляющей консультации и услуги в области искусства. Куратор выставок молодых художников в Нью-Йорке, Лондоне и биеннале в Венеции. Член комиссии по приобретению новых работ молодых художников в музее Соломона Гуггенхайма, Нью-Йорк. Организатор меценатских проектов и куратор аукциона художников в The Watermill Art Center, Нью-Йорк.

## **Николай Сологуб**

### **Член жюри, Украина**

Художник, произведения хранятся в музеях и галереях в Украине и за границей. Техника, позволяющая художнику приблизиться к своей цели – слияние книжной графики и скульптуры. Участвовал во многих персональных и коллективных выставках в Украине, Италии, США, Китае, Германии, Франции, Литве, Канаде и других странах. Много лет иллюстрировал литературно-художественный журнал Гильгемеш, который основал вместе с Андреем Гуциным.

## **Федерико Арнауд**

### **Член жюри, Уругвай**

Скульптор, профессор Университета Católica Уругвая, обладатель многих наград и премий. Создает скульптуры, инсталляции, видео и перформансы. Представитель Уругвая на многочисленных биеннале и выставках в Германии, Франции, Мексике, Бразилии и других странах. Его скульптуры украшают столицу Уругвая – Монтовидео. Работы мастера находятся в государственных и частных коллекциях Уругвая и других стран.

Федерико несколько лет работал координатором визуальных искусств в Министерстве культуры и искусства Уругвая, участвовал в жюри

конкурсных фондов культуры страны, а также в жюри многих международных конкурсов, включая премию Поля Сезанна.

**Николай Зинченко**

**Член жюри, Украина**

Директор по аукциону ARSANI. Основатель сервиса для художников Promotion Gallery. Арт-дилер, аукционист, ученый, искусствовед.

**Надежда Пашкевич**

**Член жюри, Беларусь**

Художник, победитель многих международных проектов, автор персональных и участница коллективных выставок на родине и в Украине, Китае и других странах. Работы находятся в государственных музеях Беларуси и Украины и частных галереях и коллекциях разных стран мира.

**Джузеппе Меле**

**Член жюри, Италия**

Профессор медиа-индустрии, член Совета по цифровой культуре Agid, соорганизатор международных арт-проектов, таких как выставки Музея Современного искусства Парижа в Сан-Паоло, Рио-де-Жанейро, Шанхае и других местах. Активно развивает культурную дипломатию между Италией и Украиной и другими странами.

**Гордана Томашевич, Черногория**

**Член жюри**

В течение многих лет возглавляла Высшую школу искусств им. Петара Любарды в г. Цетинье, профессор изящных искусств, инициатор и организатор многих образовательных программ, семинаров, фестивалей и конкурсов, а также других мероприятий, развивающих образование и искусство. Среди них – организация более 30 выставок работ студентов Высшей Школы Искусств им. Петара Любарды, разработка образовательных программ разных направлений для детей и молодежи, конференции в области общего и среднего профессионального образования.

**Вэй Лимин, Китай**

**Член жюри**

Член Ассоциации китайских художников Украины, генеральный директор Украинско-китайского центра развития культуры и образования, кандидат педагогических наук, доцент факультета искусств им. А. Авдиевского Национального педагогического университета им. М.П. Драгоманова. Своей деятельностью способствует расширению творческого сотрудничества и обмена культурным опытом между Украиной и Китайской Народной Республикой.

**Матан Вуксевич, Черногория**

**Член жюри**

Художник, кроме живописи занимающийся также перформансным искусством и созданием рекламы. Учит юные дарования в своей школе рисования MatoArt в столице Черногории Подгорице.

**Петр Бевза**

**Член жюри, Украина**

Художник, член Национального союза художников Украины, работает в жанрах живописи, скульптуры, ленд-арта в направлениях пост-авангардизма и неоэкспрессионизма. Персональные и групповые выставки, а также арт-проекты по инициации и участию художника с успехом проходили в разных странах мира.

#### **Людмила Погорелова**

##### **Член жюри, Канада**

Директор Музея Тараса Шевченко (Торонто), организует выставки, разрабатывает тематические экскурсии, занимается музейными архивами и библиотекой, поддерживает связи с другими музеями и украинскими организациями в Канаде и Украине, участвует в совместных проектах с партнерами в Канаде, Америке и Украине, разрабатывает и организует передвижные выставки, ведет просветительскую работу.

#### **Томас Авалиани**

##### **Член жюри, Грузия**

Единственный в мире художник-график, в совершенстве овладевший уникальной авторской техникой создания картин обычной шариковой ручкой черного цвета. Автор персональных выставок и участник многочисленных совместных проектов, проводимых в Грузии, Украине, Испании, Словении, Болгарии, Турции и других странах. За 23 года создал более 600 произведений искусства, которые принесли ему признание художников, почитатели искусства, а также коллекционеров искусства в Грузии и за границей. Многие произведения Авалиани находятся в частных коллекциях Германии, Испании, Франции, Швейцарии, США и других стран.

#### **Чи Шаотин**

##### **Член жюри, Китай**

Художник, каллиграф и преподаватель изобразительного искусства, член Общественного клуба культуры Китая. Работает в уникальной китайской технике Се-и (выражая идеи). Как обычно художник, больше заботится о выражении духовного настроения на рисовой бумаге, чем о передаче деталей и точности внешних черт. Все по философии китайской живописи – красота и мудрость в простоте. Поэтому на картине видны такие технические приемы, как обобщение, гиперболизация, абстракционизация. Училась у выдающихся художников Китая Чанг Цзюаня, Чанг Хуайонга и Лю Цзуньганя. Ее произведения хранятся в музеях и галереях разных стран. Участвовала Ли Шаотин во многих персональных и коллективных выставках в Китае, Украине, США, Испании и других странах. Более 10 лет работает художественным педагогом, имеет свою школу Поднебесная культура.

#### **Александр Удра**

##### **Член жюри, Украина**

Художник, организатор Международного Художественного Фестиваля МАЛЮЙ.UA, куратор международных арт-проектов. В своем творчестве поднимает темы экологии и ответственного потребления, его выставки с успехом прошли в Украине и на Балканах. Авторский стиль объединяет

творческое видение и технологический подход к исполнению – критики и медиа назвали его новым направлением в современном искусстве.

**Татьяна Колесниченко**

**Член жюри, Украина**

Основатель и директор Международного Художественного Фестиваля МАЛЮЙ.UA, руководитель промоушен и продакшен STUDIORAR, президент Ассоциации по развитию международных отношений ADRUM. Активно развивает культурную дипломатию, организовала проекты между Украиной и США, Великобританией, Черногорией, Словенией, Азербайджаном, Туреччиной, Казахстаном, Германией, Италией, Испанией, Бельгией, Уругваем, Канадой и другими странами - в целом Ассоциация под руководством Татьяны Колесниченко сотрудничает с 24 странами, постоянно развивая культурные связи между странами и народами.

**Ждем ваши заявки, чтобы вы представили вашу страну на  
IV Международном Художественном Фестивале МАЛЮЙ.UA!**

**Все вопросы по тел.: +380674094155 (Viber, WhatsApp, Telegram)**

**e-mail: [adrumukraine@gmail.com](mailto:adrumukraine@gmail.com)**

**сайт <http://adrum.com.ua>**

**Facebook мероприятие: <https://fb.me/e/5DtpPpDin>**

**Facebook страница <https://www.facebook.com/adrumukraine/>**

**[Instagram: @adrum.ukraine](#)**